

### B3. Raport de evaluare – beneficiari de drept public

Solicitant: .....

Titlul proiectului: .....

Numărul de înregistrare și data depunerii: .....

Nr. dosar (al serviciului): .....

#### I. Calitatea artistică și originalitatea proiectului cultural

- 1.1. Calitatea actului artistic și claritatea viziunii artistice ale proiectului cultural .....
- 1.2. Originalitatea și caracterul inovator al proiectului cultural și ale subiectului abordat .....
- 1.3. Factorul de excelență culturală (artiști, personalități, evenimente deosebite, invitați speciali, rezultate deosebite) .....

#### II. Relevanță

- 2.1. Aprecierea relevanței proiectului cultural în raport cu prioritățile de finanțare ale județului Brașov din Ghidul Solicitantului.....
- 2.2. Argumentarea necesității implementării proiectului .....
- 2.3. Extinderea activării culturale la nivelul județului, prin desfășurarea cel puțin a unei activități a proiectului în altă localitate decât municipiul Brașov .....

#### III. Fezabilitatea proiectului cultural

##### III.1. Metodologie

- 3.1.1. Măsura în care concepția generală a proiectului dovedește coerență .....
- 3.1.2. Experiența managerială și capacitatea de implementare a solicitantului, precum și competențele profesionale ale membrilor echipei de proiect .....
- 3.1.3. Măsura în care proiectul identifică riscuri realiste și obiective, precum și măsuri de prevenire/diminuare a lor .....
- 3.1.4. Măsura în care modalitățile de promovare a proiectului cultural asigură vizibilitate acestuia în cadrul unui public mai larg .....

##### III. 2. Rezultatele și impactul proiectului cultural propus

Impactul asupra grupului/grupurilor-țintă. Măsura în care rezultatele și impactul scontate sunt pozitive și concludente pentru nevoile grupurilor-țintă. Măsura în care acestea sunt măsurabile și verificabile .....

##### III. 3. Buget

- 3.3.1. Măsura în care raportul dintre cheltuielile estimate și rezultatele așteptate este realist și în concordanță cu activitățile planificate .....
- 3.3.2. Măsura în care costurile propuse sunt necesare și rezonabile; dacă alocarea resurselor (umane și materiale) este corectă/realistă raportată la amploarea proiectului .....
- 3.3.3. Fundamentarea cheltuielilor.....

#### VI. Sustenabilitatea proiectului cultural

- 4.1. Măsura în care proiectul cultural poate fi continuat după terminarea finanțării nerambursabile .....
- 4.2. Măsura în care proiectul generează dezvoltare locală și consolidează identitatea și imaginea local .....

Nume expert: .....

Data: .....

Semnătura: .....